



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Pleins feux sur le Gala de musique autochtone Teweikan de la SOCAM Philippe McKenzie reçoit le Prix Hommage et Reconnaissance

Trois-Rivières, le 3 octobre 2019 – C'est dans une atmosphère festive que s'est tenue hier, à la salle J.-Antonio-Thompson de Trois-Rivières, la 3^e édition du Gala de musique autochtone Teweikan présenté par la Société de communication Atikamekw-Montagnais (SOCAM). Pas moins de dix prix ont été remis au cours de cette soirée dédiée à la créativité et à l'excellence des artistes et groupes musicaux issus des Premières Nations et des Inuits du Québec-Labrador.

Un des moments forts du Gala de musique autochtone Teweikan est survenu lorsque M. Philippe McKenzie, un auteur-compositeur-interprète considéré comme le pionnier des musiques populaires en langue innu-aimun, a reçu le *Prix Teweikan Hommage et Reconnaissance* des mains du représentant de Innu TakuaiKAN Uashat Mak Mani-Utenam, le conseiller Jonathan St-Onge.

« Le choix de M. McKenzie pour l'obtention du Prix Teweikan Hommage et Reconnaissance s'est imposé de lui-même en raison de son immense contribution à l'essor de la chanson innue moderne lors des trois dernières décennies », souligne le directeur général de la SOCAM, M. Florent Bégin. « Le comité organisateur désire également remercier le comité du jury du Gala formé de Dan Bigras et Sakay Ottawa ainsi que sa présidente, Mme Sylvie Bernard, une artiste abénaquise originaire de Wôlinak qui profite de chaque tribune pour faire rayonner sa région », ajoute-t-il.

Au nombre des récipiendaires de la soirée, on ne peut pas passer sous silence la récolte du groupe Violent Ground, qui a remporté trois prix dans les catégories *Artiste ou groupe de musique d'expression moderne*, *Artiste ou groupe de la relève*, et *Meilleur album*.

Voici les gagnants des différentes catégories inscrites au Gala :

Catégorie	Lauréats
Artiste ou groupe s'exprimant dans une langue autochtone	○ Florent Vollant
Artiste ou groupe de musique d'expression moderne	○ Violent Ground
Artiste ou groupe de style Country	○ Innutin
Artiste ou groupe de style Folk	○ Elisapie
Artiste ou groupe de style Blues et/ou Rock	○ Matiu
Artiste ou groupe de la relève	○ Violent Ground
Meilleur album	○ Violent Ground
Meilleur spectacle (vote du public)	○ Matiu

Prix Coup de cœur du jury (ex-aequo)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Régis Niquay ○ Wasimia Flamand-Charland
Prix Teweikan Hommage et Reconnaissance	<ul style="list-style-type: none"> ○ Philippe Mckenzie

M. Constant Awashish, Grand Chef de la Nation Atikamekw et président d'honneur de l'événement, tient à souligner la qualité des prestations qui ont été offertes lors du gala. « *Cette soirée est à l'image de nos communautés autochtones : animée, créative et haute en couleur. Je suis fier de présenter un événement qui réunit les plus grands talents de la musique autochtone sur une même scène* », ajoute-t-il.

La SOCAM désire remercier son partenaire majeur *Innu Takuaikan Uashat Mak Mani-Utenam* ainsi que les autres partenaires principaux qui ont rendu possible la tenue du Gala de musique autochtone Teweikan 2019, dont *Le Groupe Desfor, Hydro-Québec, Institut Tshakapesh, le Conseil de la Nation Atikamekw, LSM Ambiocréateur, CN Aboriginal Affairs, Innergex Énergie renouvelable, SODEXO, CKAU-FM et Gazoduq*, sans oublier le *Secrétariat aux Affaires autochtones du Québec*.

À noter que le conseiller Jonathan St-Onge, de *Innu Takuaikan Uashat Mak Mani-Utenam*, en a profité pour annoncer que le prochain Gala de musique autochtone Teweikan aura lieu en octobre 2021 à Uashat Mak Mani-Utenam, près de la ville de Sept-Îles. C'est un rendez-vous à mettre à votre agenda dès maintenant.

À PROPOS DE LA SOCAM (www.socam.net)

Fondée en 1983, la SOCAM regroupe au sein d'un réseau de radiodiffusion les trois communautés atikamekw et les 11 communautés innues du Québec et du Labrador. Sa mission est de développer les communications médiatiques des communautés autochtones par le biais d'un réseau de services diversifiés en vue de favoriser l'essor des communautés et de promouvoir leur langue et leur culture.

- 30 -

Source :

Florent Bégin, directeur général
SOCAM

Information et gestion des entrevues :

Steve Renaud
BEAUDOIN relations publiques
Bur : 819 840-2829, poste 302
Cell. : 819 698-3837
steve@beaudoin.com