

INÉDI | Expertise et recherche en design industriel

Le monde virtuel à la portée des entrepreneurs

Terrebonne, le 20 février 2019 – Les objets connectés et le monde virtuel font de plus en plus partie du quotidien de notre société, et ce, dans de nombreux domaines. À ce propos, le design industriel est un secteur fort sollicité par l'utilisation de ces technologies. Spécialisé dans cette sphère d'activité en vertu de son axe de recherche «Objets connectés et virtualité», INÉDI, le Centre collégial de transfert de technologie (CCTT) du Cégep régional de Lanaudière à Terrebonne dédié au design industriel, peut aider les entrepreneurs et les designers qui désirent emprunter cette avenue grâce à son [laboratoire de co-design, de prototypage virtuel et de visualisation immersive HoloDEC-Desjardins](#).

M. René Barsalo, chercheur spécialisé en objets connectés et virtualité chez INÉDI a d'ailleurs fait une présentation à ce sujet lors du Grand Rendez-vous Innovation de la Montérégie organisé par Expansion PME.

« Nous avons mis sur pied un laboratoire de prototypage virtuel en nous basant sur le fait qu'aujourd'hui, la majorité des choses que nous concevons ou que nous produisons se retrouve dans un fichier en trois dimensions (3D) », indique M. Barsalo. « La plupart des gens œuvrant en 3D le font avec une souris et un écran d'ordinateur. Ce faisant, ils n'ont pas idée de l'échelle réelle de l'élément sur lequel ils travaillent et perdent ainsi la perception de certains détails. Avec la réalité virtuelle ou la réalité augmentée, nous sommes en mesure de demander à l'ordinateur de nous présenter un objet en taille réelle », ajoute-t-il.



M. René Barsalo, chercheur spécialisé en objets connectés et virtualité chez INÉDI (Crédit photo : Expansion PME)

Réalité virtuelle ou réalité augmentée?



(Crédit photo : Expansion PME)

La réalité virtuelle et la réalité augmentée sont deux moyens mis à la disposition des entreprises, organisations, concepteurs, etc. afin de développer un produit, faire de la mise en marché ou pour dispenser une formation spécifique. Signe que ces technologies trouvent écho, plusieurs acteurs majeurs de l'économie mondiale les utilisent d'ores et déjà. On peut penser aux fabricants d'automobiles [Ford](#) et [Volkswagen](#) pour la réalité virtuelle ainsi qu'à l'entreprise de commerce de détail [IKEA](#) pour la réalité augmentée.

« La réalité virtuelle permet de dessiner dans l'espace sans avoir à faire l'apprentissage d'un logiciel de design 3D. Grâce à elle, en raison de l'isolement qu'elle procure au créateur, la vision n'est pas biaisée par des éléments externes et nous pouvons calculer tous les impacts du produit en cours de conception. La réalité virtuelle est excellente pour faire de la conception de gros produits tels des avions, bateaux, autobus, etc. Elle est aussi un outil idéal pour les architectes qui peuvent concevoir de gros bâtiments en leur permettant d'entrer directement dans la construction. Toutefois, son plus gros avantage est qu'elle permet de sauver entre 30 % et 60 % de temps de développement de produit », souligne M. Barsalo.

« En ce qui concerne la réalité augmentée, il est davantage suggéré de l'utiliser en marketing. Grâce à elle, nous pouvons voir ce que donnerait la présence d'un objet dans un endroit donné. Par exemple, les producteurs de meubles ne peuvent plus se permettre de ne pas offrir une option en réalité augmentée dans leur catalogue puisque c'est une technologie qui est accessible dès maintenant », renchérit le chercheur spécialisé en objets connectés et virtualité chez INÉDI.

Faisant office de passerelle entre le réel et le virtuel, plusieurs appareils spécialisés sont mis à la disposition des entrepreneurs à la salle *HoloDEC-Desjardins* chez INÉDI. Un personnel hautement compétent vous épaulera et vous guidera dans vos démarches.

À PROPOS D'INÉDI

INÉDI vise à faire progresser la pratique du design industriel et son utilisation dans les entreprises du Québec et dans d'autres CCTT par l'entremise du transfert technologique découlant de mandats et de projets de recherche appliquée.

Les designers professionnels et les chercheurs d'INÉDI travaillent en relation étroite avec le programme de *Techniques de design industriel* offert au *Cégep régional de Lanaudière à Terrebonne* et encouragent la participation des étudiants aux travaux de recherche et aux mandats du Centre. Les stagiaires sont encadrés et bénéficient d'une expérience concrète qui les avantagera au moment de leur entrée sur le marché du travail.

Il est possible d'en savoir davantage sur les services d'INÉDI en visitant le www.inedi.ca.

- 30 -

Source :
René Barsalo
Chercheur
INÉDI

Information et gestion des entrevues :
Martin Sylvestre, *BEAUDOIN relations publiques*
Bur : 819 840-2829, poste 305 | Cell : 819 692-4319
martin@beaudoinrp.com