



COMMUNIQUÉ

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

L'Empreinte Québécoise

APPEL À LA PARTICIPATION – 3^e COHORTE

Terrebonne, le 12 septembre 2016 – C'est sous le thème de la « *co-crédation de nouveaux produits pour la maison* » que *L'Empreinte Québécoise* lance son appel à la participation afin de former la 3^e cohorte du projet. Les entreprises québécoises dynamiques désireuses d'accélérer leurs pratiques d'innovation sont invitées à soumettre leur candidature avant le 15 octobre 2016.

Comprenant un diagnostic d'innovation, des formations, des ateliers de co-design, un accompagnement et des visites industrielles la démarche de formation se veut un véritable levier à l'innovation. « *L'Empreinte Québécoise ouvre les horizons. Elle force les entreprises à penser autrement et fait jaillir une créativité accompagnée d'une fierté notable. En fait, L'Empreinte Québécoise est un véritable catalyseur de changement* » mentionne avec conviction madame Véronique Paradis, membre fondatrice de l'organisation.

Depuis cinq ans, grâce à *L'Empreinte Québécoise*, des cohortes de manufacturiers québécois sont appelées à développer collectivement des produits uniques et avant-gardistes, respectueux de l'environnement et portant une identité culturelle forte. D'ailleurs, *L'Empreinte Québécoise* a été couronnée en mai dernier à Toronto lors du *Salon canadien du meuble* du *Prix du plus beau nouveau kiosque*, reconnaissant la qualité exceptionnelle du stand d'un nouvel exposant, ainsi que le *Prix spécial – La plus belle chaise* pour Étoffe, la berçante avant-gardiste conçue par *Les Ateliers St-Jean et Guillaume Sasseville*, dans le cadre de la démarche innovante du projet.



Étoffe, la berçante avant-gardiste conçue par *Les Ateliers St-Jean et Guillaume Sasseville*

« *L'Empreinte Québécoise nous pousse à sortir de notre zone de confort, à remettre en question nos pratiques, à revoir nos concepts et chercher quelle est la valeur ajoutée. Que ce soit par des conférences, des ateliers ou du mentorat d'expert, ça nous donne des outils pour améliorer notre stratégie d'innovation* » mentionne madame Noémie Candéau, designer chez RHO et participante de la 2^e cohorte

Les entreprises souhaitant participer à la démarche 2016-2017 peuvent s'inscrire dès maintenant en cliquant [ici](#). Pour plus d'information, elles peuvent s'adresser à Mme Véronique Paradis en écrivant à info@empreintequebecoise.ca ou consulter le site web : <http://empreintequebecoise.ca>.

À propos de l'Empreinte Québécoise

L'Empreinte Québécoise est un projet de recherche-action dans l'industrie manufacturière du meuble mené par des chercheurs d'INÉDI, le centre collégial de transfert de technologie en design industriel du Cégep régional de Lanaudière à Terrebonne.

Accélérateur de créativité et de rayonnement, vivier de designers, de fabricants et d'entrepreneurs, *L'Empreinte Québécoise* propose une nouvelle vision collective du design identitaire de demain. Initiative d'INÉDI, *L'Empreinte Québécoise* bénéficie de l'appui du créneau d'excellence accord design d'ameublement et du soutien financier du conseil de recherches en sciences naturelles et en génie du Canada et du gouvernement du Québec.

Les entreprises souhaitant participer à la démarche peuvent visiter le <http://empreintequebecoise.ca/> ou suivre *L'Empreinte Québécoise* sur [Facebook](#).

- 30 -

Source :

Véronique Paradis, designer-chercheure
INÉDI
Bureau : 450 470-0933 poste 5232
veronique.paradis@inedi.ca

Information et gestion des entrevues :

Guylaine Beaudoin, *présidente*
Beaudoin relations publiques
Bureau : 819 840-2829, poste 301
Cellulaire : 819 697-9800
guylaine@beaudoinrp.com



EXPERTISE ET
RECHERCHE EN
DESIGN INDUSTRIEL

